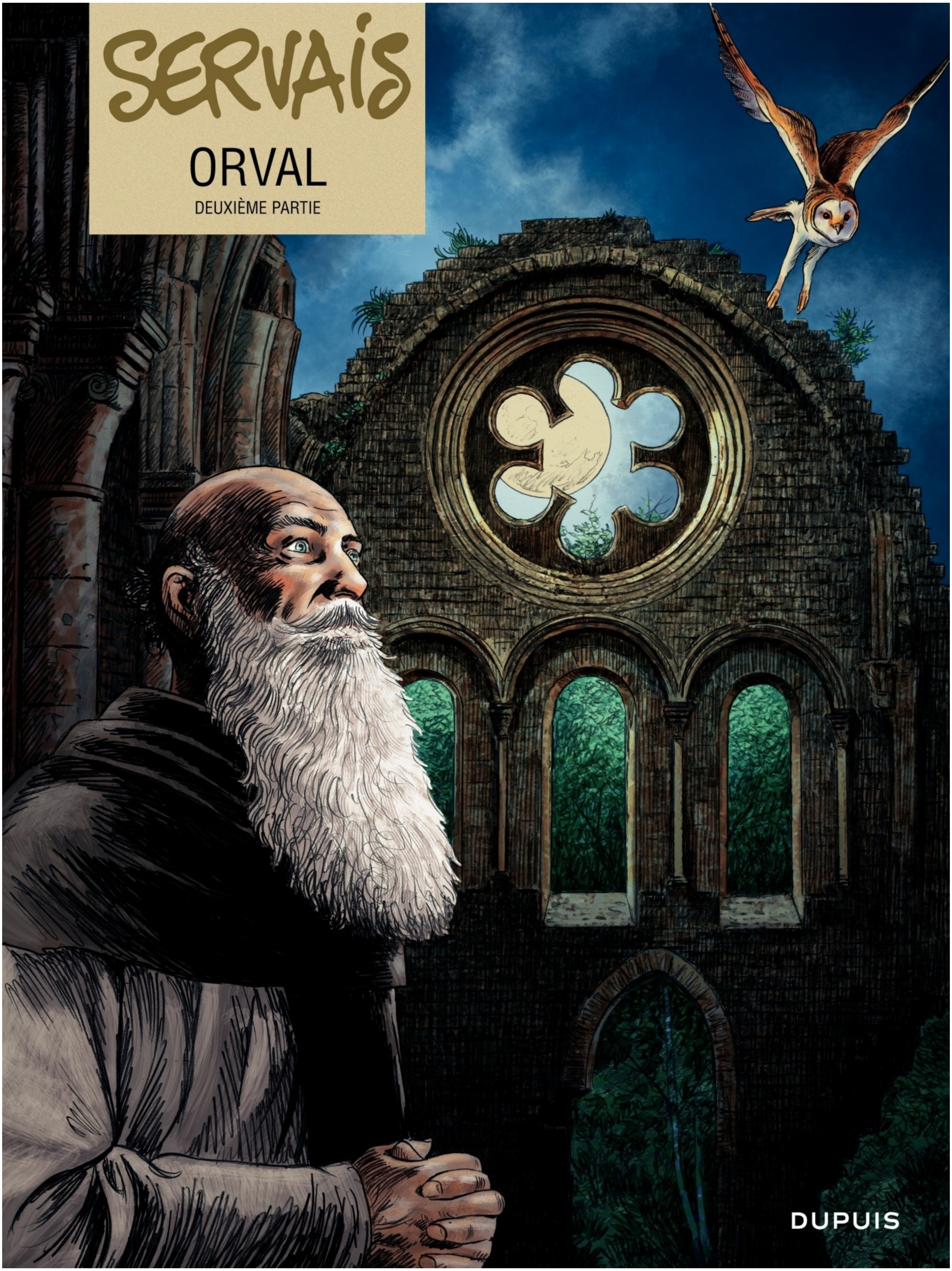

SERVAIS
ORVAL
DEUXIÈME PARTIE
DUPUIS

SERVAIS

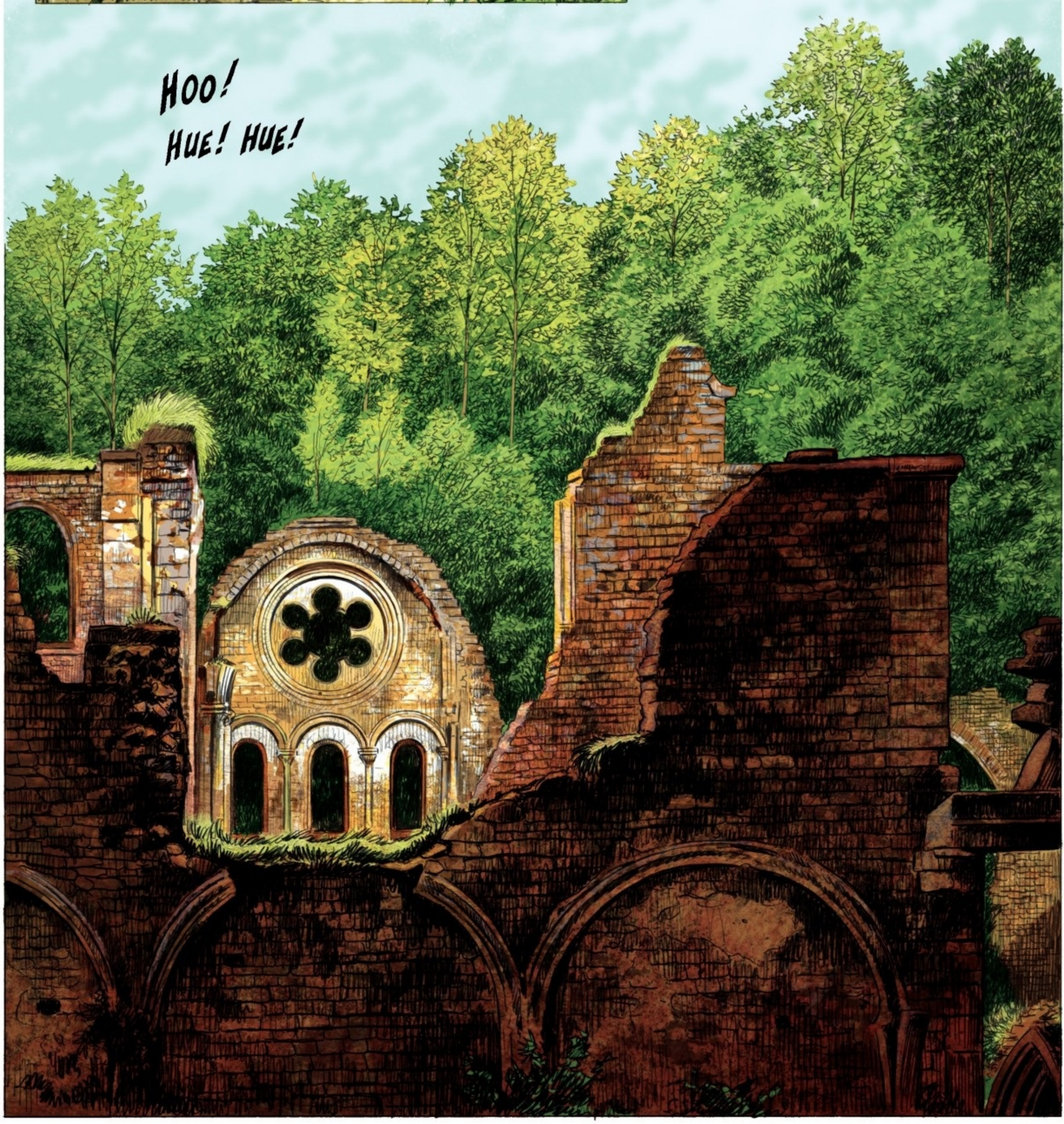
ORVAL

DEUXIÈME PARTIE

Couleurs : Raives

DUPUIS

AN 1800.



55

HOO! HUE!
C'EST BON, ON PEUT Y ALLER ! HUE ! HUE !
HUE! HUE! HUE!

MAÎTRE FROISSET, NOUS AVONS ENCORE PU TROUVER DE LA BELLE PIERRE DE TAILLE QUI N'A PAS ÉTÉ ENDOMMAGÉE PAR LES INCENDIES.
BIEN, ADRIEN ! TU IRAS EN RECHERCHER AUTANT DEMAIN. AU RYTHME OÙ LES PIERRES PARTENT, SI NOUS TRAÎNONS, NOUS RISQUONS DE NE PLUS TROUVER CETTE QUALITÉ POUR LA SUITE DES TRAVAUX !
LA CONSTRUCTION DES NOUVELLES ÉCURIES AVANCE-T-ELLE SELON VOS PRÉVISIONS, MON CHER ÉPOUX ?
CELA N'IRA JAMAIS ASSEZ VITE À MON GOÛT, MADAME, MAIS JE NE PEUX PAS TROP ME PLAINDRE.
MAÎTRE FROISSET, IL Y A LÀ UN JEUNE HOMME QUI VOUS DEMANDE AUDIENCE.
DIS-LUI QUE JE SUIS TROP OCCUPÉ POUR LE MOMENT !
IL PRÉTEND ÊTRE LE FILS DE MONSIEUR...
57

QU'EST-CE QUE CETTE INEPTIE ?
MAÎTRE FROISSET, JE SUIS VENU VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE MADELEINE FRÉMY.
JE NE CONNAIS PAS CETTE DAME, MONSIEUR !
CETTE DAME ÉTAIT MA MÈRE ! ELLE M'A RÉVÉLÉ LE SECRET DE MES ORIGINES JUSTE AVANT DE POUSSER SON DERNIER SOUPIR.
MENSONGE !
MA MÈRE A VÉCU DANS LA MISÈRE À CAUSE DE VOUS, MONSIEUR ! JE VIENS VOUS DEMANDER RÉPARATION EN SA MÉMOIRE !
RIDICULE ! VOUS N'AVEZ PAS TROUVÉ AUTRE MOYEN POUR VOUS EN PRENDRE À MON ARGENT ?
JE VOULAIS VOIR EN FACE CELUI QUI AVAIT LÂCHEMENT ABANDONNÉ MA MÈRE !
JETEZ-MOI CET IMPOSTEUR DEHORS !
VOUS NE VOUS EN TIREREZ PAS AINSI, MONSIEUR ! AYEZ LE COURAGE DE RECONNAÎTRE VOS ACTES !

JE M'APPELAIS JACQUES FRÉMY JUSQU'IL Y A PEU...
... AUJOURD'HUI, JE M'APPELLE JACQUES FROISSET ! JE PORTE VOTRE NOM PARCE QUE VOUS ÊTES MON PÈRE...
...MAIS SURTOUT POUR VOUS DÉFIER, MONSIEUR !
UN JOUR, JE REVIENDRAI, MONSIEUR, ET JE SERAI PLUS PUISSANT QUE VOUS !
PANG !
JE TE DÉFIE, HENRI FROISSET !
YAAH !

YAAH!
PANG!
AAH!
CLIC!
P... PITIÉ... LAISSEZ-MOI LA VIE SAUVE...
P... PRENEZ CE QUE VOUS VOULEZ...
ON VA SE GÊNER, TIENS!
...PITIÉ...
ALLEZ! ON EMPORTE LES DEUX COFFRES! ET... MERCI POUR TOUT, MON BON MONSIEUR! AU PLAISIR!
YAAH!

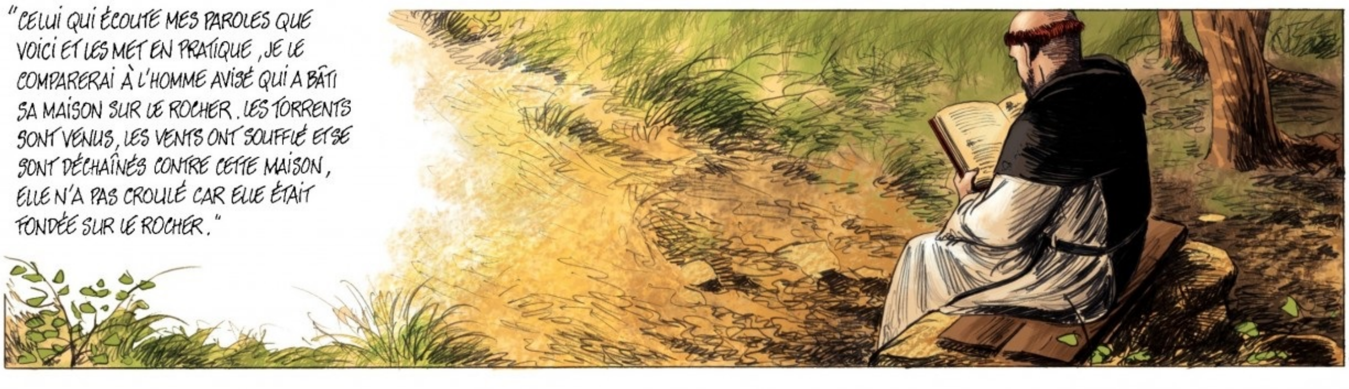
LES MOINES ONT EU LE TEMPS DE PLANQUER LEUR OR DANS DES SOUTERRAINS SECRETS AVANT DE S'ENFUIR POUR LUXEMBOURG ET LA MISE À SAC DE L'ABBAYE PAR LES RÉVOLUTIONNAIRES. MAIS CE N'EST PAS TOUT ! LA REINE MARIE-ANTOINETTE AVAIT EMMENÉ SES PRINCIPAUX BIJOUX DANS SA FUITE AVEC LOUIS XVI. ELLE LES AVAIT CONFIÉS À SON COIFFEUR LÉONARD AUTIÉ, PARTI EN ÉCLAIREUR AVEC LE GÉNÉRAL BOUILLÉ.
VOYEZ LES REFLETS SUR L'EAU : ON DIT QUE C'EST LE TRÉSOR D'ORVAL QUI BRILLE LÀ !
ON SAIT QUE LE BUT DE L'ESCORTE ROYALE ÉTAIT LA CITADELLE DE MONTMÉDY. LOUIS XVI ET MARIE-ANTOINETTE DEVAIENT ENSUITE FRANCHIR LA FRONTIÈRE POUR LUXEMBOURG, EN PASSANT PAR L'ABBAYE D'ORVAL.
ILS N'ONT PAS ÉTÉ AU-DELÀ DE VARENNES-EN-ARGONNE, MAIS LE COIFFEUR LÉONARD A ÉTÉ VU À MONTMÉDY, ET LE GÉNÉRAL BOUILLÉ, LE CHEF DE L'EXPÉDITION ROYALE, EST PASSÉ PAR ORVAL.
LES MOINES ONT AUSSI UN REFUGE DANS LES MURS DE LA CITADELLE.
61

EXACTEMENT! MAIS ON N'A PAS RETROUVÉ LES BIJOUX! AUCUNE TRACE... SERAIENT-ILS CACHÉS DANS LES DÉDALES DE LA CITADELLE DE MONTMÉDY?
JE PENSE ICI, À LA
SÉRIEUSEMENT QU'ILS SONT PLUTÔT ORVAL, DE L'AUTRE CÔTÉ DE FRONTIÈRE. LA CACHE EST PLUS SÛRE. LES MOINES LES AURAIENT CACHÉS AVEC LEUR TRÉSOR SOUS L'ABBAYE. DES PERSONNES AVERTIES LE PRÉTENDENT, ET J'AI TOUT LIEU DE LES CROIRE!
UN SOUTERRAIN MÈNERAIT À LA FORTUNE, MAIS PERSONNE NE L'A ENCORE TROUVÉ JUSQU'ICI. ON RACONTE QUE DOUZE CANAUX PASSENT SOUS L'ABBAYE. ILS PORTENT CHACUN LE NOM D'UN APÔTRE, ILS ALIMENTENT LES FORGES EN CONTREBAS. IL FAUT LES FRANCHIR TOUS POUR ATTEINDRE L'ENTRÉE DE LA CACHE DU TRÉSOR.
LES MOINES GARDENT BIEN LEUR SECRET! LES QUELQUES-UNS QU'ON A PU RETROUVER DANS LES ENVIRONS APRÈS LA RÉVOLUTION N'ONT PAS LÂCHÉ LE MORCEAU!
CES GENS-LÀ, ON POURRAIT LES GRILLER À PETIT FEU QU'ILS NE DIRAIENT RIEN!

NOUS TROUVERONS LE MOINE QUI NOUS MÈNERA AU MAGOT ! IL EST LÀ QUI VEILLE JALOUSEMENT SUR LE TRÉSOR DE LA COMMUNAUTÉ. JE LE SENS PROCHE, IL NE POURRA SE CACHER ÉTERNELLEMENT !
NOUS DEVIENDRONS BIENTÔT RICHES ET PUISSANTS...
...ET... JE TIENDRAI AINSI MA VENGEANCE !
HENRI FROISSET, MON SINISTRE GÉNITEUR, JE SERAI PLUS PUISSANT QUE TOI, ET JE CAUSERAI TA PERTE !

"COUREZ TANT QUE VOUS AVEZ LA LUMIÈRE DE LA VIE, DE PEUR QUE LES TÉNÈBRES DE LA MORT NE VOUS SAISISSENT."

LOUANGE À TOI, SEIGNEUR !


"CELUI QUI ÉCOUTE MES PAROLES QUE VOICI ET LES MET EN PRATIQUE, JE LE COMPARERAI À L'HOMME AVISÉ QUI A BÂTI SA MAISON SUR LE ROCHER. LES TORRENTS SONT VENUS, LES VENTS ONT SOUFFLÉ ET SE SONT DÉCHAÎNÉS CONTRE CETTE MAISON, ELLE N'A PAS CROULÉ CAR ELLE ÉTAIT FONDÉE SUR LE ROCHER."
64

EXCUSEZ-MOI, MES BELLES, SI JE PRENDS UNE PART DE VOTRE RÉCOLTE, MAIS JE VOUS EN LAISSERAI PLUS QUE NÉCESSAIRE.
MMH !
IL EST SUCCULENT, JE VOUS REMERCIE !

65

AN 1801. APRÈS LA SIGNATURE DU CONCORDAT ENTRE LE PAPE PIE VII ET BONAPARTE, LA PLUPART DES MOINES, RESTÉS CACHÉS JUSQUE-LÀ DANS LES VILLAGES ET PARFOIS MÊME LES BOIS POUR ÉVITER LES PERSÉCUTIONS, S'ENGAGENT DANS LE MINISTÈRE PAROISSIAL.
LA LIQUIDATION DES BIENS D'ORVAL SUIT DE PRÈS LA DISSOLUTION DE LA COMMUNAUTÉ.
LE CITOYEN STÉVENOTTE, DE NEUPONT, DEVIENT LE NOUVEAU PROPRIÉTAIRE D'ORVAL. TOUT D'ABORD DES FORGES, DES ÉTANGS, DES BOIS, DES TERRES, MAIS ÉGALEMENT DES RUINES DE L'ABBAYE QUI N'INTÉRESSAIENT PLUS PERSONNE.
EN PITEUX ÉTAT, LES FORGES SE RELÈVERONT RAPIDEMENT. LEUR RENDEMENT FINIRA MÊME PAR ATTEINDRE UN NIVEAU COMPARABLE À CELUI QU'ELLES AVAIENT DU TEMPS DES MOINES.

AN 1820.

"LORSQUE LES OEUVRES DE BEAUTÉ OUVRENT À LA LOUANGE ET À L'AMOUR DU CRÉATEUR, IL Y A COMME UN MATIN QUI LUIT DANS L'ESPRIT DE CEUX QUI LES CONTEMPLENT."
67
C'EST UN TEXTE DE SAINT AUGUSTIN. N'EST-IL PAS MERVEILLEUX, JEAN ?

OUI, FRÈRE GAUTHIER, C'EST LÀ UN BIEN BEAU TEXTE QUI VOUS RESSEMBLE. J'AI VENDU VOTRE MIEL À LA FOIRE DE STENAY.
AVEC LE BÉNÉFICE, J'AI PU ACHETER TOUT CE QUE VOUS M'AVIEZ COMMANDÉ : DES CAROTTES, DE L'AIL, UN CHOU, DES NAVETS...
JE VOUS AI AUSSI APPORTÉ UNE DOUCEUR, MON PÈRE... ET VOUS ME FEREZ LE PLAISIR DE L'ACCEPTER !
C'EST UN GÂTEAU AU MIEL QUE MA MÈRE A FAIT SPÉCIALEMENT POUR VOUS.
DANS CE CAS, JE L'ACCEPTE, MAIS JE TIENS À LE PARTAGER AVEC TOI, JEAN !
TA MAMAN EST UNE BIEN BRAVE FEMME. QU'ELLE SOIT BÉNIE DE SA BONTÉ.
C'EST TRISTE QUE SES JAMBES NE LUI PERMETTENT PAS DE VENIR JUSQU'ICI.
VOS PAROLES QUE JE LUI RAPPORTE LA COMBLENT DE BONHEUR, FRÈRE GAUTHIER.
TU DIRAS À TA MAMAN QUE SON GÂTEAU ÉTAIT DÉLICIEUX.
LA NOURRITURE DU CORPS EST, ELLE AUSSI, ESSENTIELLE !
SANS POUR CELA OUTREPASSER CELLE DE L'ESPRIT !
VOUS ÊTES TÊTU, MON PÈRE !
AINSI A VÉCU LE CHRIST, AINSI JE VIS !
68

BEURP !
HÉ BIEN ! VOTRE TABLE ÉTAIT DIGNE DE SA RÉPUTATION, MAÎTRE PIERRE ET DAME ROLANDE !
BEURP !
C'EST PAS TOUT ÇA ! APRÈS UN BON REPAS, IL FAUT PAYER LA NOTE !
DITES-MOI OÙ VOUS CACHEZ VOTRE OR ET TOUT SE PASSERA BIEN, MAÎTRE PIERRE.
MAIS... JE...
JE... JE N'AI PAS D'OR, MONSIEUR...
AH NON ?
NE JOUEZ PAS AVEC MOI ! VOTRE OR, OU JE DÉGONFLE VOTRE BOURGEOISE !
NOON !
ARRÊTEZ ! C'EST BON ! JE VAIS VOUS LE DONNER...
69

YAAH! YAAH!
L'EAU DU BASSIN NE BRILLE PAS CETTE NUIT...
NORMAL, IL N'Y A PAS DE LUNE !
LES TRÉSORS EXISTENT POURTANT ! PERSONNE NE LES A ENCORE TROUVÉS !
ET NOUS PAS PLUS !
SUIVEZ-MOI ET VOUS SEREZ RICHES ET PUISSANTS, TU DISAIS, JACQUES ! REGARDE OÙ NOUS EN SOMMES : ON VIVOTE DE PETITS LARCINS, C'EST TOUT !
AUCUN MOINE SORTI DE SA CACHETTE CES DERNIÈRES ANNÉES N'A AVOUÉ, MALGRÉ LES TORTURES ! ILS ONT LE CUIR DUR ! ON NE POUVAIT PAS LES ÉGORGER NON PLUS, ÇA N'AURAIT PAS AVANCÉ !.. QUOIQUE J'EN AURAIS BIEN SAIGNÉ UN POUR ME SOULAGER !
IL DOIT ÊTRE MORT DEPUIS BELLE LURETTE, LE MOINE QUI DEVAIT NOUS MENER À L'ENDROIT OÙ LA COMMUNAUTÉ A PLANQUÉ SON OR ET LES SOI-DISANT BIJOUX DE MARIE-ANTOINETTE !
PATIENCE ! UN JOUR, LA CHANCE VA TOURNER !
70

PAR OÙ VOULEZ-VOUS COMMENCER, MAÎTRE FROISSET ?
ON DIT, DE SOURCE SÛRE, QUE LES TRÉSORS SERAIENT ENFOUIS AU FOND D'UN SOUTERRAIN DONT L'ACCÈS SERAIT DISSIMULÉ DANS LES CAVES DE L'ABBAYE MÉDIÉVALE.
CERTAINS ONT TROUVÉ DES PASSAGES, MAIS ILS N'ABOUTISSAIENT À RIEN D'INTÉRESSANT.
JUSTEMENT, ON PEUT DÉJÀ ÉLIMINER CEUX-LÀ ! IL FAUT ENCORE CHERCHER ET TROUVER LE BON ACCÈS.
71
IL Y AURA DU TRAVAIL, MAÎTRE FROISSET !
MONSIEUR, SI J'AI ACHETÉ LES RUINES DE L'ABBAYE D'ORVAL, C'EST POUR TROUVER SES TRÉSORS ! JE SAIS QUE DEPUIS LA FAILLITE DE MONSIEUR STÉVENOTTE ET LA FIN DES FORGES, LES DIFFÉRENTS PROPRIÉTAIRES SE SONT CASSÉ LES DENTS DANS CETTE QUÊTE. ILS SE SONT DÉCOURAGÉS BIEN TROP TÔT ! MAIS SACHEZ, MONSIEUR, QUE JE VOUS DONNERAI TOUS LES MOYENS NÉCESSAIRES POUR ARRIVER AU BUT...
... JE VEUX CES MAUDITS TRÉSORS ET JE LES AURAI !

...ET LE SEIGNEUR SE CHERCHANT UN OUVRIER DANS LA FOULE DU PEUPLE AUQUEL IL LANCE CES APPELS, DIT ENCORE : "QUI VEUT LA VIE ET SOUHAITE VOIR DES JOURS HEUREUX ?
SI, ENTENDANT CELA, TU RÉPONDS : "MOI !", DIEU TE DIT : "SI TU VEUX AVOIR LA VIE, LA VRAIE ET ÉTERNELLE, GARDE TA LANGUE DU MAL, ET QUE TES LÈVRES NE DISENT PAS DE PAROLE TROMPEUSE. DÉTOURNE-TOI DU MAL ET ACCOMPLIS LE BIEN, RECHERCHE LA PAIX ET POURSUIS-LA ...
...ET QUAND TU AURAS FAIT CELA, MES YEUX SERONT SUR TOI, ET MES OREILLES VERS TES LÈVRES."
AVANT QUE TU NE L'INVOQUES, DIEU TE DIRA : "JE SUIS LÀ."
72

COMME JE VOUS LE DIS, JE POURSUIVAIS UN CHEVREUIL QUI AVAIT PU S'ÉCHAPPER D'UN DE MES PIÈGES...
...IL ÉTAIT POURTANT BLESSÉ. J'AI SUIVI SES TRACES DANS LA NEIGE. IL M'A EMMENÉ PROFOND DANS LA FORÊT. JE N'AVAIS JAMAIS ÉTÉ AUSSI LOIN. LA NUIT ALLAIT TOMBER.
ET ALORS?
ET C'EST LÀ QUE J'AI PU LE VOIR, DANS UNE PETITE CLAIRIÈRE DEVANT L'ENTRÉE D'UNE GROTTE. IL PORTAIT LE VÊTEMENT À CAPUCHON DES MOINES. IL ÉTAIT MISÉRABLE.
J'AI VOULU M'AVANCER VERS LUI, ET JE ME SUIS SOUDAIN SENTI ENTOURÉ D'UNE DIZAINE D'YEUX QUI TRANSPERÇAIENT LA PÉNOMBRE. C'ÉTAIT EFFRAYANT! JE NE DUS MON SALUT QUE DANS LA FUITE.
TU POURRAIS RETROUVER L'ENDROIT?
OUI! SI TU PAYES BIEN!
TON PRIX SERA LE MIEN!

… IL FAUT DONC NOUS GARDER DU DÉSIR MAUVAIS, PARCE QUE LA MORT EST POSTÉE PRÈS DE L'ENTRÉE DU PLAISIR. AUSSI L'ÉCRITURE NOUS DONNE-T-ELLE CE COMMANDEMENT: « NE SUIS PAS TES CONVOITISES. »
LAISSONS NOS ARMES PRÈS DES CHEVAUX, IL NE FAUT PAS L'EFFRAYER INUTILEMENT.
QUANT À LA VOLONTÉ PROPRE, IL NOUS EST AUSSI DÉFENDU DE LA FAIRE, LORSQUE L'ÉCRITURE NOUS DIT: « ET DE TES VOLONTÉS DÉTOURNE-TOI. » NOUS DEMANDONS À DIEU, DANS LA PRIÈRE, QUE SOIT FAITE EN NOUS SA VOLONTÉ.
IL Y A DES VOIES QUI, AUX HOMMES SEMBLENT DROITES, MAIS DONT L'ISSUE S'ENFONCE JUSQU'AU FOND DE L'ENFER.
HA! HA! EN ENFER! ON Y SERAIT ALLÉS POUR VOUS TROUVER, MON PÈRE!
« LE SOT, EN RIANT, ÉLÈVE LA VOIX. » SAINT BENOÎT, Si 21,23. LE DIXIÈME DEGRÉ D'HUMILITÉ VEUT QUE L'ON NE SOIT PAS PORTÉ PAR UN PENCHANT NATUREL ET PERMANENT À RIRE.

HA! HA! VOUS VOUS ÊTES PLANQUÉ AINSI PENDANT VINGT-CINQ ANS! CHAPEAU BAS, MON PÈRE! VOUS AVEZ CERTAINEMENT ÉTÉ AIDÉ ET PROTÉGÉ PAR QUELQUE PERSONNE DE LA RÉGION QUI VOUS VÉNÈRE.
MAIS VOUS DEVIEZ BIEN VOUS DOUTER QU'ON FINIRAIT PAR VOUS RETROUVER!
NOUS SAVONS QU'AVANT LA DESTRUCTION DE L'ABBAYE, VOUS, LES MOINES, AVEZ RÉUSSI À CACHER VOTRE OR, VOS OBJETS LES PLUS PRÉCIEUX, AINSI QUE LES BIJOUX DE LA REINE.
PETIT MOINE, TU VAS NOUS MENER À L'ENDROIT OÙ LA COMMUNAUTÉ A PLANQUÉ CES DEUX TRÉSORS!
NE JOUE PAS AU PLUS MALIN AVEC MOI, MOINILLON!
TON ARROGANCE POURRAIT FINIR PAR M'ÉNERVER!
SHLAK!
C'EST FAIT! TIENS!

TU M'OBLIGES À UTILISER D'AUTRES ARGUMENTS !
QU'EST-CE QUE... ?
C'EST DE LA SORCELLERIE ! MAUDIT MOINE !
ON T'A RETROUVÉ, MON PÈRE ! ON REVIENDRA TE CHERCHER, T'INQUIÈTE PAS !
76

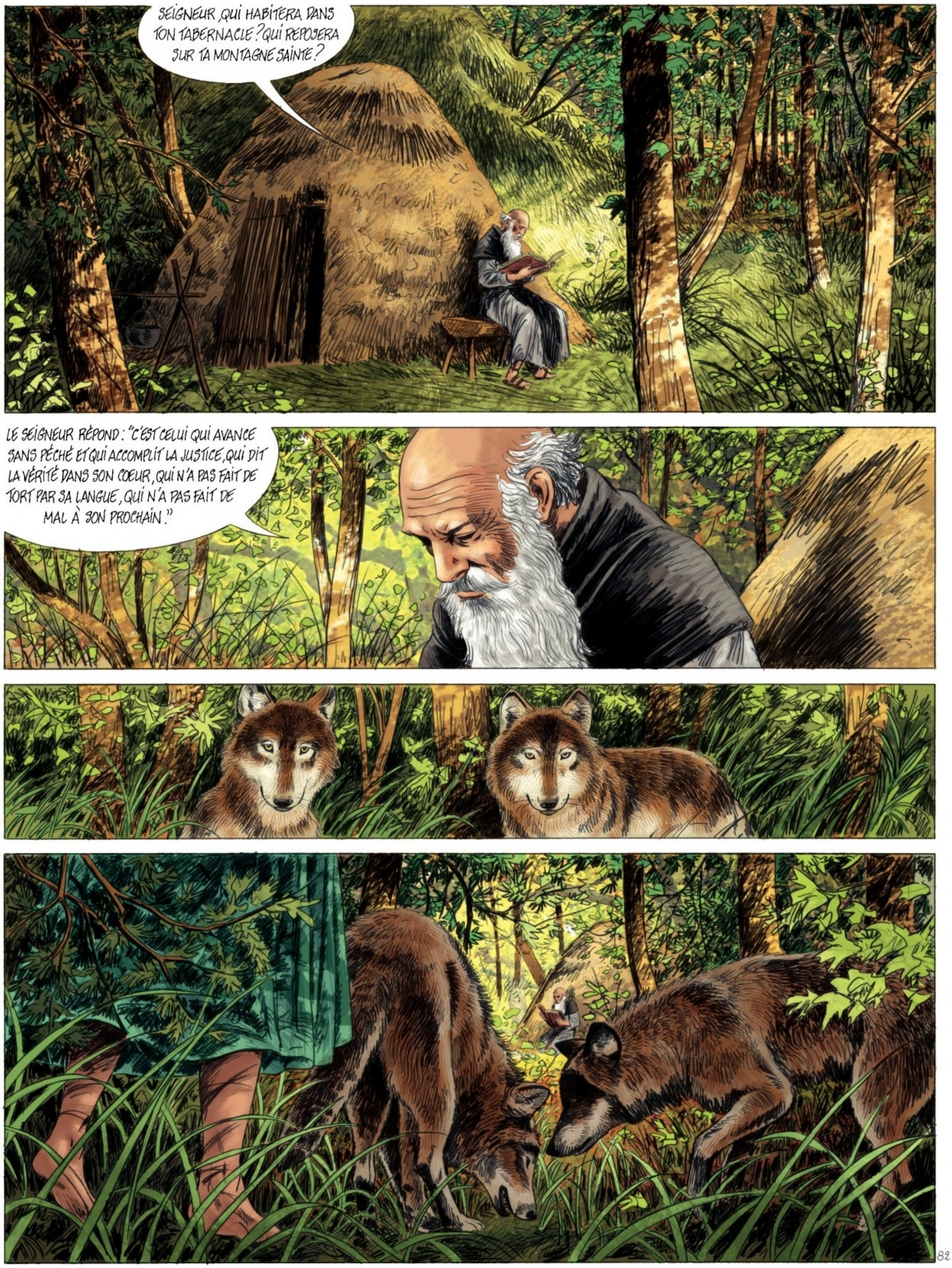
ÇA VA, FRÈRE GAUTHIER ? PAS TROP DE MAL ?
ÇA PEUT ALLER !
ILS REVIENDRONT, C'EST CERTAIN ! VOUS DEVEZ QUITTER CETTE CAVERNE.
MAIS OÙ ALLER ?
JE VIENDRAI VOUS CHERCHER DEMAIN SOIR, MON PÈRE.
77

EN CINQ SEMAINES, NOUS N'AVONS TOUJOURS RIEN TROUVÉ, MAÎTRE FROISSET, ET CE N'EST PAS FAUTE D'AVOIR CHERCHÉ !
L'ABBAYE EST VASTE, LES ÉBOULEMENTS SONT NOMBREUX, LE TRAVAIL EST DIFFICILE.
CONTINUEZ, MON CHER ! MOI, JE NE ME DÉCOURAGE PAS ! VOICI L'ARGENT POUR PAYER LES HOMMES LA SEMAINE PROCHAINE.
VOTRE OBSTINATION RISQUE DE VOUS CONDUIRE À LA RUINE, MAÎTRE FROISSET !
78
VOUS ALLEZ AVOIR UN CHOC, MON PÈRE, LES RÉVOLUTIONNAIRES N'ONT RIEN LAISSÉ DEBOUT !

J'ÉTAIS LOIN D'IMAGINER UN TEL DÉSASTRE !
VENEZ, MON PÈRE, IL NE FAIT PAS BON S'ATTARDER ICI LA NUIT !

C'EST UNE HUTTE DE CHARBONNIER, ELLE EST ABANDONNÉE DEPUIS PAS MAL DE TEMPS. JE L'AI CONSOLIDÉE, J'AI DÛ FAIRE AU PLUS PRESSÉ.
C'EST PARFAIT, JEAN !
JE NE POURRAI JAMAIS ASSEZ TE REMERCIER, MAIS LA QUESTION QUI ME TROTTE DANS LA TÊTE DEPUIS TOUTES CES ANNÉES QUE NOUS NOUS CÔTOYONS REFAIT À NOUVEAU SURFACE : POURQUOI FAIS-TU TOUT CELA POUR MOI, JEAN ? JE NE SUIS QU'UN MISÉRABLE PETIT MOINE.
ET VOUS, MON PÈRE, POURQUOI POURSUIVEZ-VOUS CETTE VIE D'ERMITE, ALORS QUE LES AUTRES MOINES D'ORVAL ONT TROUVÉ UNE PLACE BIEN AU CHAUD DANS LES PAROISSES DES ALENTOURS ?
MA RELATION AVEC DIEU PASSE PAR LA MÉDITATION ET L'ISOLEMENT. JE M'Y LIVRE TOUT ENTIER. UN JOUR VIENDRA OÙ LE CALME REVIENDRA SUR CES TERRES, JE NE DEVRAI PLUS ME CACHER. LES GENS POURRONT VENIR ME DEMANDER CONSEIL, ET PROFITER DE L'EXPÉRIENCE SPIRITUELLE QUE J'AURAI ACQUISE TOUT AU LONG DE CES ANNÉES DE SOLITUDE.
VOUS RÉPONDEZ VOUS-MÊME À VOTRE QUESTION, MON PÈRE !
80

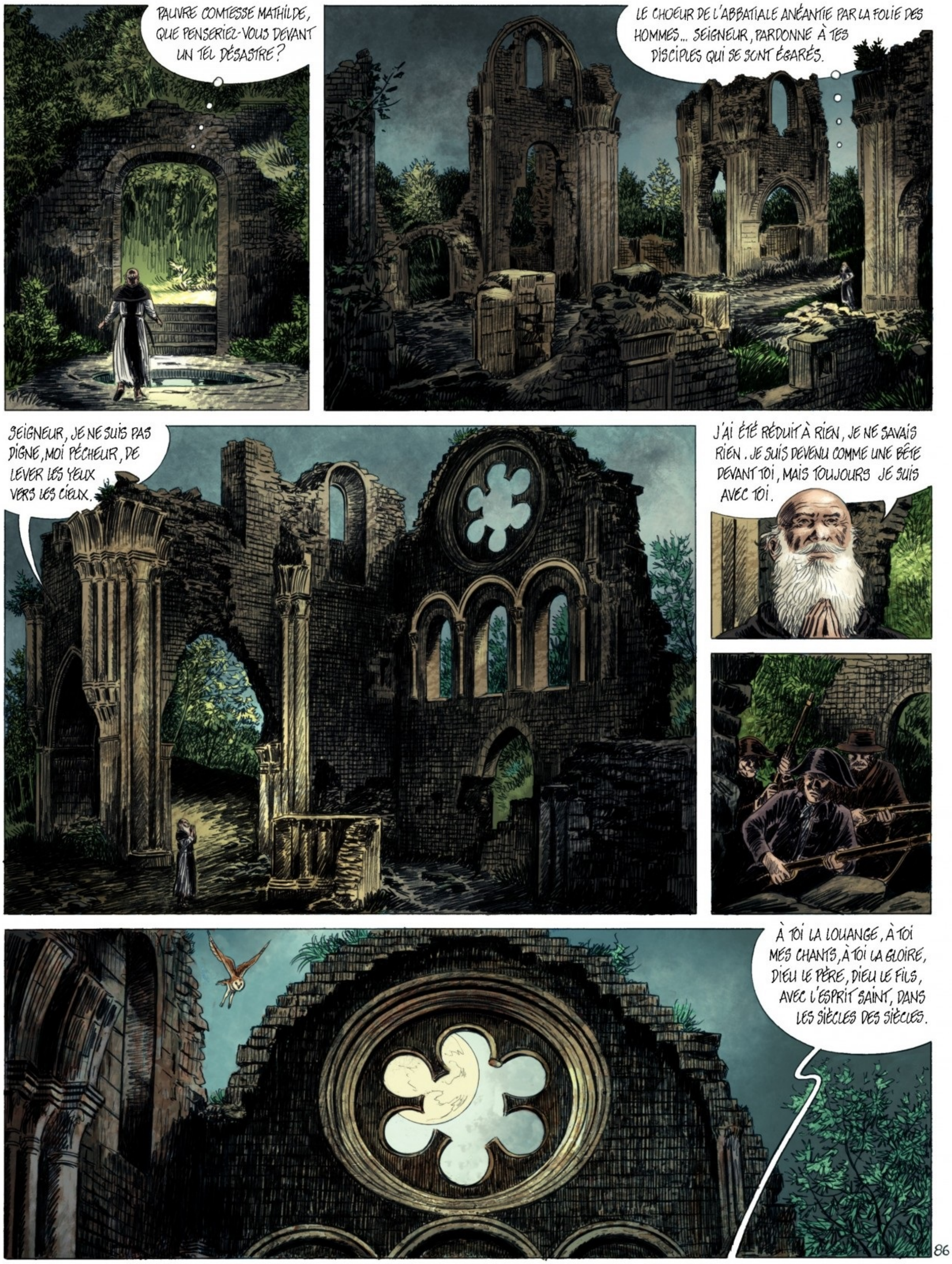
VOUS ÊTES SORTI DE L'ABBAYE EN FLAMMES PAR UN SOUTERRAIN, FRÈRE GAUTHIER, MAIS VOUS NE DEVEZ SANS DOUTE PAS CONNAÎTRE CELUI QUE JE VAIS VOUS MONTRER.
EN CAS DE DANGER, VOUS POURREZ VOUS RÉFUGIER DANS CETTE GALERIE.
CE SOUTERRAIN EST TRÈS ANCIEN, IL EN REJOINT D'AUTRES. JE VOUS FAIS LA VISITE. VOUS DEVREZ CONNAÎTRE LE PARCOURS PAR COEUR, C'EST UNE QUESTION DE SURVIE.
LE PARCOURS SOUS TERRE FAIT BIEN UNE LIEUE.
IL Y A EU UN ÉBOULEMENT LORS DU BOMBARDEMENT, SI BIEN QUE CE PASSAGE EST RESTÉ IGNORÉ DE TOUS.
NOUS ARRIVONS AINSI DIRECTEMENT DANS LES CAVES DE LA NOUVELLE ABBAYE, SOUS L'ABBATIALE SAINT-BERNARD.
NOUS AVONS FINI NOS RECHERCHES DANS LES CAVES MÉDIÉVALES, MAÎTRE FROISSET, NOUS N'AVONS RIEN TROUVÉ. NOUS ALLONS POURSUIVRE ICI, SOUS LA NOUVELLE ABBATIALE. LE TRAVAIL S'ANNONCE AUSSI COMPLEXE ET DIFFICILE.
ALLEZ-Y ! JE SENS QUE NOUS TOUCHONS AU BUT !
81


SEIGNEUR, QUI HABITERA DANS TON TABERNACLE ? QUI REPOSERA SUR TA MONTAGNE SAINTE ?
LE SEIGNEUR RÉPOND : "C'EST CELUI QUI AVANCE SANS PÉCHÉ ET QUI ACCOMPLIT LA JUSTICE, QUI DIT LA VÉRITÉ DANS SON COEUR, QUI N'A PAS FAIT DE TORT PAR SA LANGUE, QUI N'A PAS FAIT DE MAL À SON PROCHAIN."
82

83

J'ABOUTIS DANS LA COUR DES AUMÔNES, À L'ENTRÉE DE L'ABBAYE. IL NE RESTE PLUS QUE LA PORTE COCHÈRE DE LA CHAPELLE.
ICI, LA COUR D'HONNEUR.
...QUELLE TRISTESSE...
84
LA TOUR DES ARCHIVES... OU PLUTÔT CE QU'IL EN RESTE.

NOUS AVONS BIEN FAIT DE SURVEILLER LES RUINES CES DERNIÈRES SEMAINES.
APRÈS NOTRE INTERVENTION À SA CACHE AU FOND DE LA FORÊT, IL ÉTAIT PRÉVISIBLE QU'IL REVIENNE À L'ABBAYE.
CE MOINE-FANTÔME VA NOUS MENER À L'ENDROIT OÙ LA COMMUNAUTÉ A CACHÉ SON TRÉSOR ! NOTRE PATIENCE PORTE SES FRUITS !
UN VIEUX MOINE !... QUE VIENT-IL FAIRE DANS LES RUINES LA NUIT ?
85
ON M'AVAIT SIGNALÉ QUE DES BRIGANDS RÔDAIENT SUR LE SITE DEPUIS PLUSIEURS NUITS, LIEUTENANT. JE NE VOUS AI PAS FAIT VENIR POUR RIEN !


PAUVRE COMTESSE MATHILDE, QUE PENSERIEZ-VOUS DEVANT UN TEL DÉSASTRE ?
LE CHOEUR DE L'ABBATIALE ANÉANTIE PAR LA FOLIE DES HOMMES... SEIGNEUR, PARDONNE À TES DISCIPLES QUI SE SONT ÉGARÉS.
SEIGNEUR, JE NE SUIS PAS DIGNE, MOI PÉCHEUR, DE LEVER LES YEUX VERS LES CIEUX.
J'AI ÉTÉ RÉDUIT À RIEN, JE NE SAVAIS RIEN. JE SUIS DEVENU COMME UNE BÊTE DEVANT TOI, MAIS TOUJOURS JE SUIS AVEC TOI.
À TOI LA LOUANGE, À TOI MES CHANTS, À TOI LA GLOIRE, DIEU LE PÈRE, DIEU LE FILS, AVEC L'ESPRIT SAINT, DANS LES SIÈCLES DES SIÈCLES.
86

LA LUNE TRAVERSE LA ROSACE AU MOMENT OÙ LE MOINE ARRIVE DANS LE CHOEUR DE L'ÉGLISE. CE N'EST PAS UN HASARD...
...LE FAISCEAU LUMINEUX DOIT INDIQUER QUELQUE CHOSE SUR LE SOL... L'ENDROIT DU TRÉSOR ! ON LE TIENT ENFIN !
ILS SONT CERNÉS, NOUS ALLONS POUVOIR PROCÉDER AUX SOMMATIONS !
87
HALTE ! RESTEZ OÙ VOUS ÊTES ! NE BOUGEZ PAS !
LEVEZ LES MAINS !
JETEZ VOS ARMES !

IL Y EN A UN QUI TENTE DE FUIR !
HALTE !
PANG !
AARGH !
MAIS ! JE NE VOUS AI PAS AUTORISÉ À TIRER, MAÎTRE FROISSET !
PÈRE ...

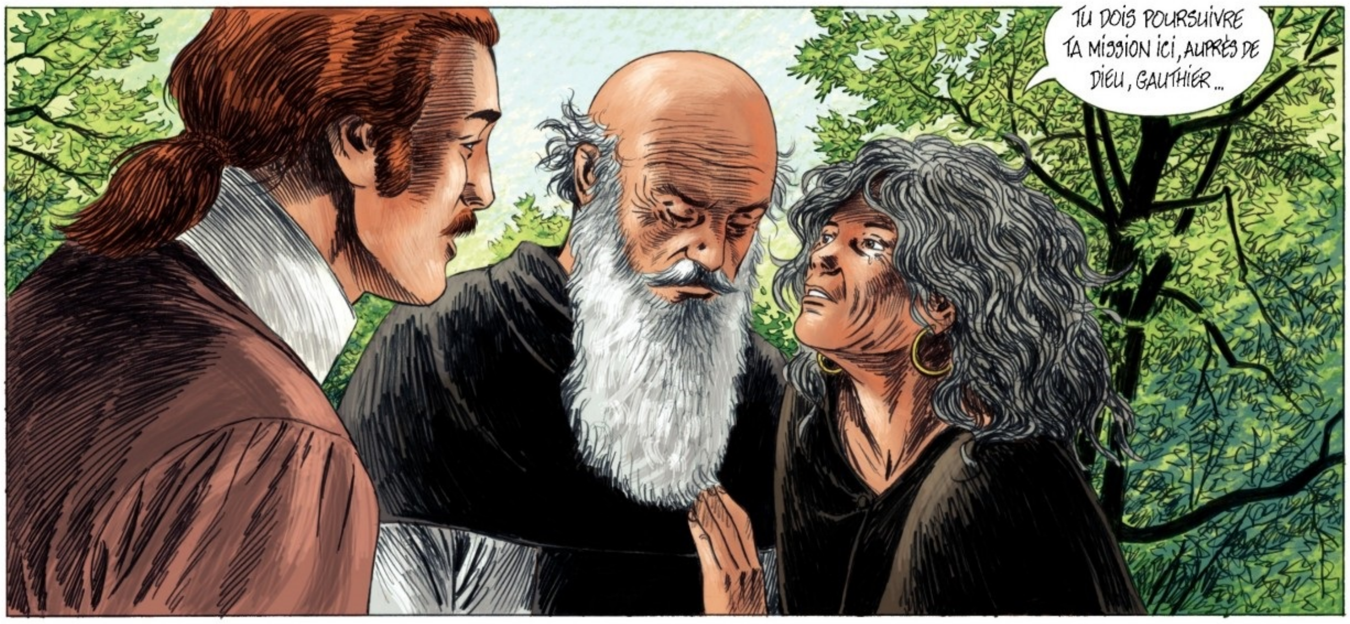
PÈRE... JE...
JE N'AI PAS
PU TENIR MON
SERMENT...
JE TOUCHAIS PRESQUE AU BUT... MAIS...
MAIS JAMAIS JE NE SERAI PLUS
PUISSANT QUE VOUS...
MENSONGE ! TU N'ES
PAS MON FILS !
NON ! TU
N'ES PAS MON
FILS !
89

"VOIR L'UNIVERS À SA MESURE VÉRITABLE. L'UNIVERS COMME UN POINT LUMINEUX, LÉGER GRAIN DE SABLE QUE L'AMOUR TRANSFIGURE...
...SAVOIR QUE TOUTE CHOSE EST EN DIEU PRÉCIEUSE ET PURE."
HI! HI! HI!
90

HELENA...
HELENA... C'EST BIEN TOI...
JE N'AI JAMAIS CHERCHÉ À TE REVOIR, GAUTHIER, J'AI RESPECTÉ TA VOLONTÉ, TON CHOIX...
... JE NE T'EN AI JAMAIS VOULU, MALGRÉ LA SOUFFRANCE DE TON ABSENCE.

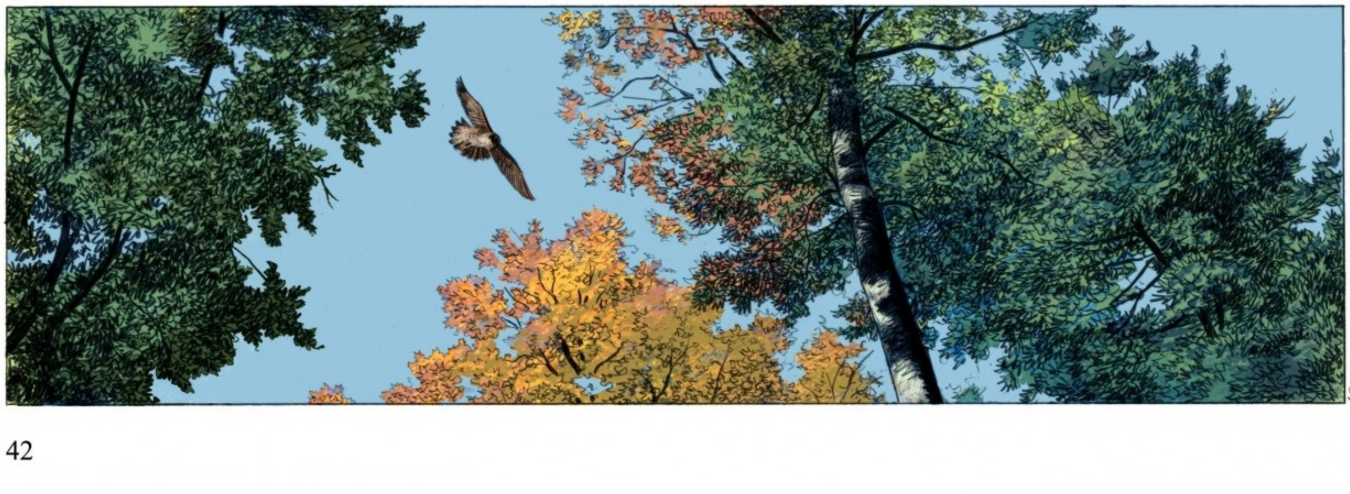
JE N'AI CESSÉ DE T'AIMER, GAUTHIER. JE T'AI AIMÉ À TRAVERS LES PAPILLONS, LES FLEURS, LES ARBRES...
CRAC!
JE T'AI AIMÉ À TRAVERS LES...
MÈRE!?
JEAN EST TON FILS, GAUTHIER, NOTRE FILS!

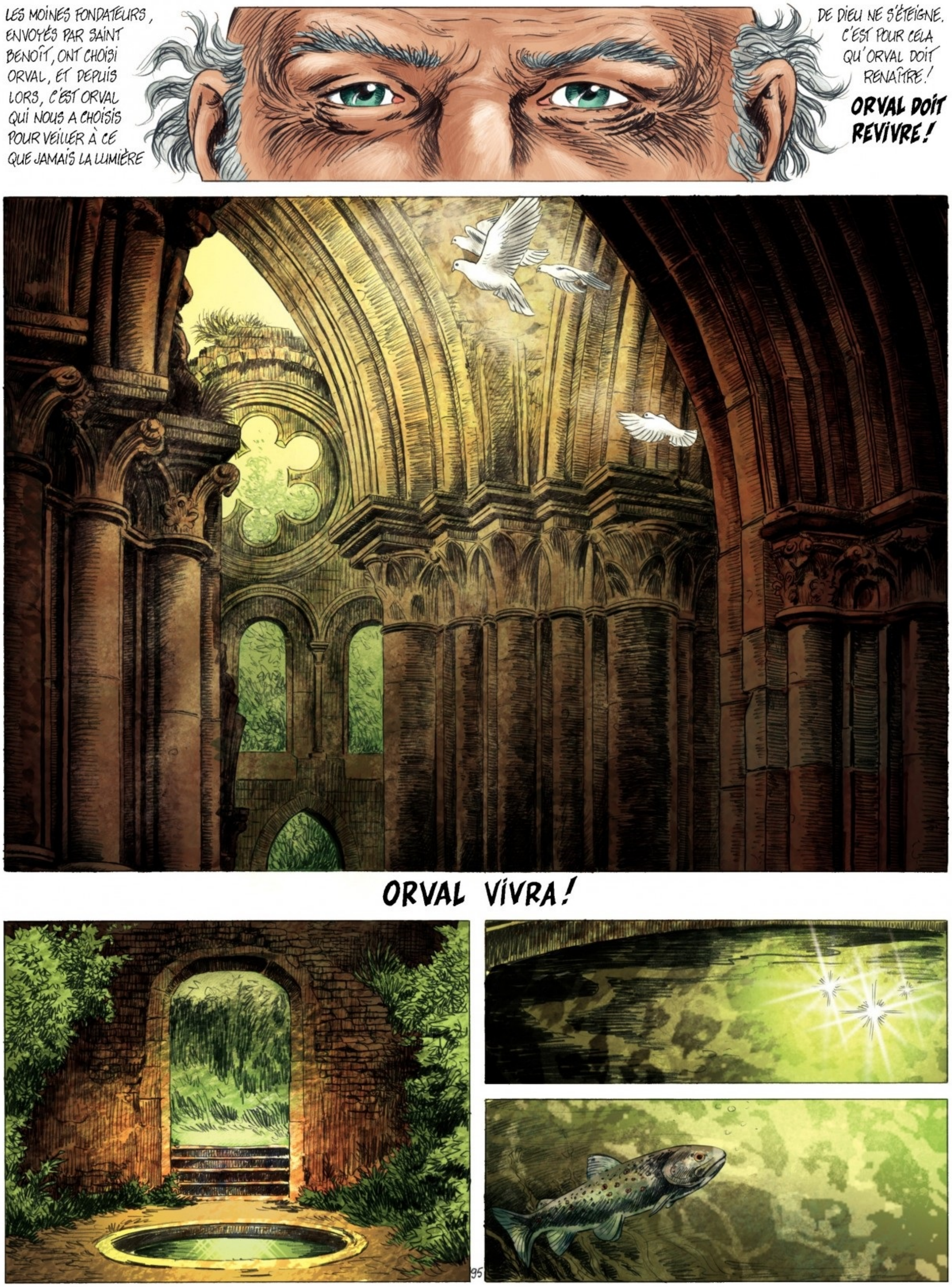
"PLUS QUE TOUTE CHOSE, VEILLE SUR TON COEUR, C'EST DE LUI QUE JAILLIT LA VIE."
93



... LE VAL D'OR RÉSONNE TOUT ENTIER EN SON NOM. C'EST LÀ QUE SE TROUVE LE VÉRITABLE TRÉSOR D'ORVAL...

...ET NON DANS CE MONTICULE D'OR QUE LES GENS S'IMAGINENT CACHÉ DANS LES SOUTERRAINS DE L'ABBAYE.




LES MOINES FONDATEURS, ENVOYÉS PAR SAINT BENOÎT, ONT CHOISI ORVAL, ET DEPUIS LORS, C'EST ORVAL QUI NOUS A CHOISIS POUR VEILLER À CE QUE JAMAIS LA LUMIÈRE
DE DIEU NE S'ÉTEIGNE. C'EST POUR CELA QU'ORVAL DOIT RENAÎTRE !
ORVAL DOIT REVIVRE !
ORVAL VIVRA !

"J'AI RÊVÉ QUE LA COMMUNAUTÉ S'ÉTAIT RECONSTITUÉE."
Acclamez le Seigneur, terre entière, sonnez, chantez, jouez, jouez pour le Seigneur sur la cithare, sur la cithare et tous les instruments
... au son de la trompette et du cor, acclamez votre roi, le Seigneur.
MAIS LES ANNÉES PASSÈRENT, ET ORVAL RESTAIT UN IMMENSE CHAMP DE RUINES ABANDONNÉES, QUE LES SAISONS, LES INTEMPÉRIES ET LES EXUBÉRANCES DE LA NATURE ÉRODAIENT DAVANTAGE.

AN 1926.
NOUS AVONS FAIT DES RECHERCHES EN ÉCOSSE, EN POLOGNE, AU BRÉSIL, POUR TROUVER UN NOUVEAU REFUGE, SANS SUCCÈS. NOUS DEVONS ENCORE EXAMINER UN SITE À LUXEMBOURG...
...NOUS SOMMES ICI EN VISITE AU CŒUR DES RUINES D'ORVAL, ET AUJOURD'HUI, C'EST LA VÉRITÉ QUI ÉCLATE : MÊME S'IL A ÉTÉ DÉTRUIT PUIS ABANDONNÉ DURANT TOUTES CES ANNÉES, CE LIEU EST SACRÉ. IL INSPIRE LE RECUEILLEMENT ET LA SÉRÉNITÉ COMME NUL AUTRE !
dom JEAN-MARIE CLERC ET PÈRE ALBERT, J'AI REÇU EN HÉRITAGE DE MA FAMILLE LES RUINES ET LES TERRES D'ORVAL TOUT RÉCEMMENT. J'AI PARLÉ DE VOTRE PROJET À MON ÉPOUX, MONSIEUR CHARLES de HARENNE. IL NOUS COMBLÉ DE BONHEUR, ET NOUS DÉSIRONS NOUS Y ASSOCIER EN VOUS FAISANT DON DU DOMAINE D'ORVAL !
D'ORIGINE FRANÇAISE, J'ÉPROUVE UNE GRANDE JOIE DE POUVOIR CONTRIBUER À RELEVER LES RUINES D'ORVAL PROVOQUÉES PAR LE GÉNÉRAL LOISON, COMMANDANT DES ARMÉES RÉVOLUTIONNAIRES À ORVAL.
ORVAL RENAÎTRA DE SES CENDRES !
ORVAL REVIVRA !
ORVAL VIVRA !
97

L'UNION DE QUATRE PERSONNALITÉS SUSCITE ALORS, À ORVAL, UN DYNAMISME PAREIL À CE GRAND SOUFFLE QUI RÉGNAIT AU MOYEN-ÂGE, À LA CONSTRUCTION DES CATHÉDRALES PAR TOUT UN PEUPLE.
TOUT D'ABORD LE PÈRE ALBERT, INTRÉPIDE, ENTHOUSIASTE ET PERSÉVÉRANT : IL SUT CONVAINCRE, DANS UN PREMIER TEMPS LA COMMUNAUTÉ DE SEPT-FONS, DANS L'ALLIER, UNE DES PLUS IMPORTANTES DE L'ÉPOQUE, D'ENTREPRENDRE, EN PLEIN XXE SIÈCLE, CETTE RECONSTRUCTION AUSSI INATTENDUE QU'ELLE ÉTAIT ESPÉRÉE.
IL DEVIENDRA LE 54E PÈRE ABBÉ D'ORVAL SOUS LE NOM DE dom MARIE-ALBERT van der CRUYSSEN.
LE MAÎTRE D'OEUVRE, L'ARCHITECTE HENRY VAES : IL A L'ÉTOFFE DES PLUS GRANDS POUR ENTREPRENDRE CE TRAVAIL DE GÉANT QU'IL CONDUIRA À SON TERME EN MOINS D'UN QUART DE SIÈCLE.
MADAME CHARLES de HARENNE, FILLE DE MADAME VEUVE de TERWANGNE-WAUTERS : ELLE FIT DON DE CES VIEILLES TERRES BÉNIES AUX DESCENDANTS DE CEUX QUI LES AVAIENT ILLUSTRÉES TOUT AU LONG DE PRÈS DE QUARANTE GÉNÉRATIONS DE MOINES.
ALBERT IER, ROI DES BELGES, EN PARRAINANT CETTE NOBLE ENTREPRISE, LUI DONNA SON APPUI ET INSCRIVIT AINSI LA RÉSURRECTION D'ORVAL DANS UN MOUVEMENT UNANIME DE LA POPULATION. ELLE DEVIENT UNE « OEUVRE NATIONALE ».
98

DE L'ARCHITECTE AUX ARTISANS OU APPRENTIS,
TOUS OEUVRENT AVEC LA MÊME FERVEUR.
CHACUN SE DIT DANS SON FOR INTÉRIEUR :
" JE BÂTIS UNE CATHÉDRALE ".

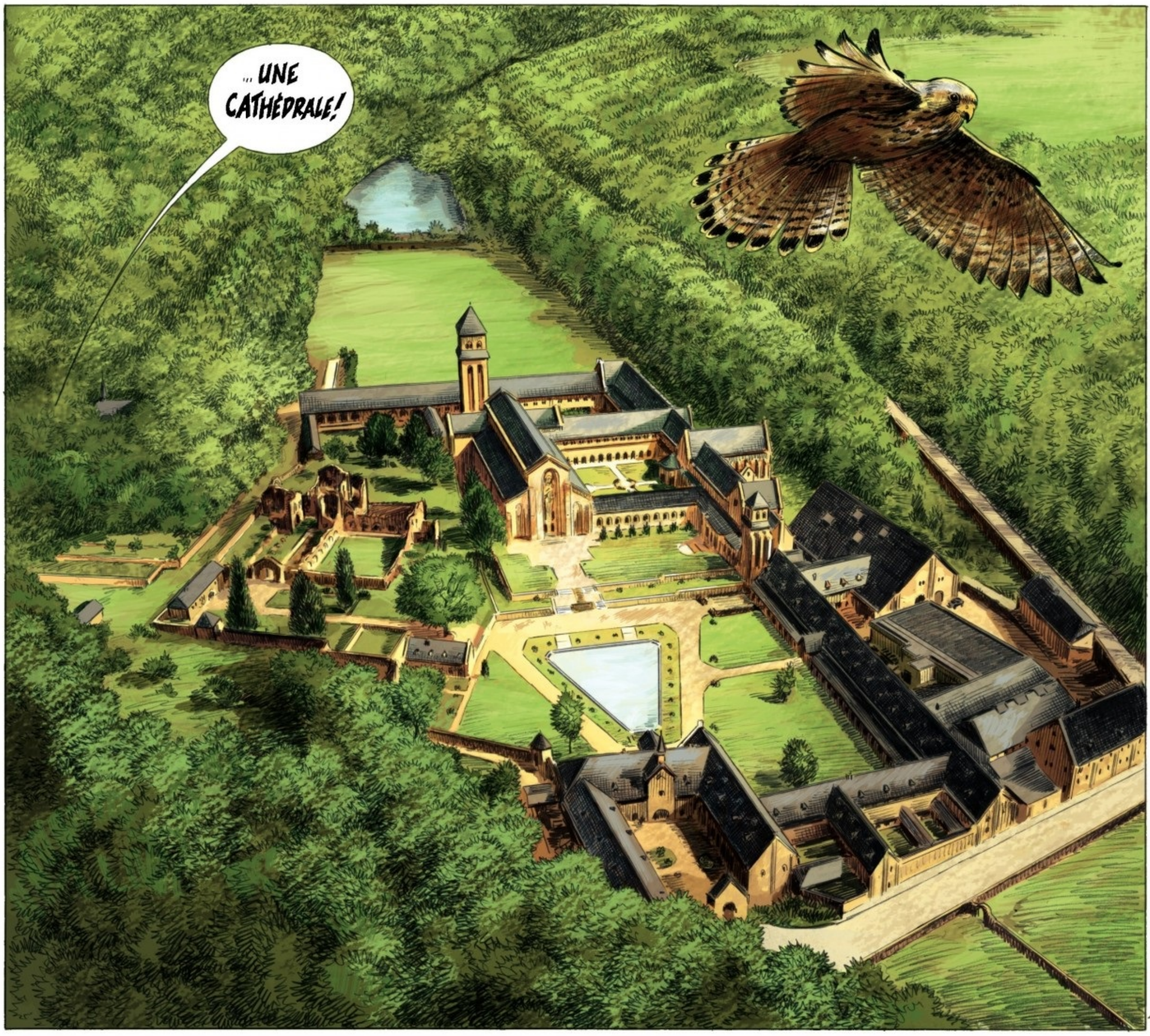
99

AINSI RENAÎT UNE CITÉ HARMONIEUSE ET VIVANTE, ANCIENNE ET NOUVELLE À LA FOIS, COMME EN DEHORS DU TEMPS, OÙ NOTRE ÂME S'ÉPANOUIRA, RESPIRERA UN AIR PLUS VIF, ET SE SENTIRA DOUCEMENT VIVRE PLUS PRÈS DE DIEU.

100

LOUP! TU VIENDRAS VOIR, NOUS AVONS FINI !
101
ÇA M'A L'AIR BON!
NOUS AVONS FAIT LE NOEUD DE MARIN SUR TOUTE LA STRUCTURE, LOUP!
ALORS, ÇA DOIT RÉSISTER À TOUTES LES TEMPÊTES!

DU BEAU TRAVAIL, LES CASTORS ! VOUS SERIEZ CAPABLES DE CONSTRUIRE ...


... UNE CATHÉDRALE !
102

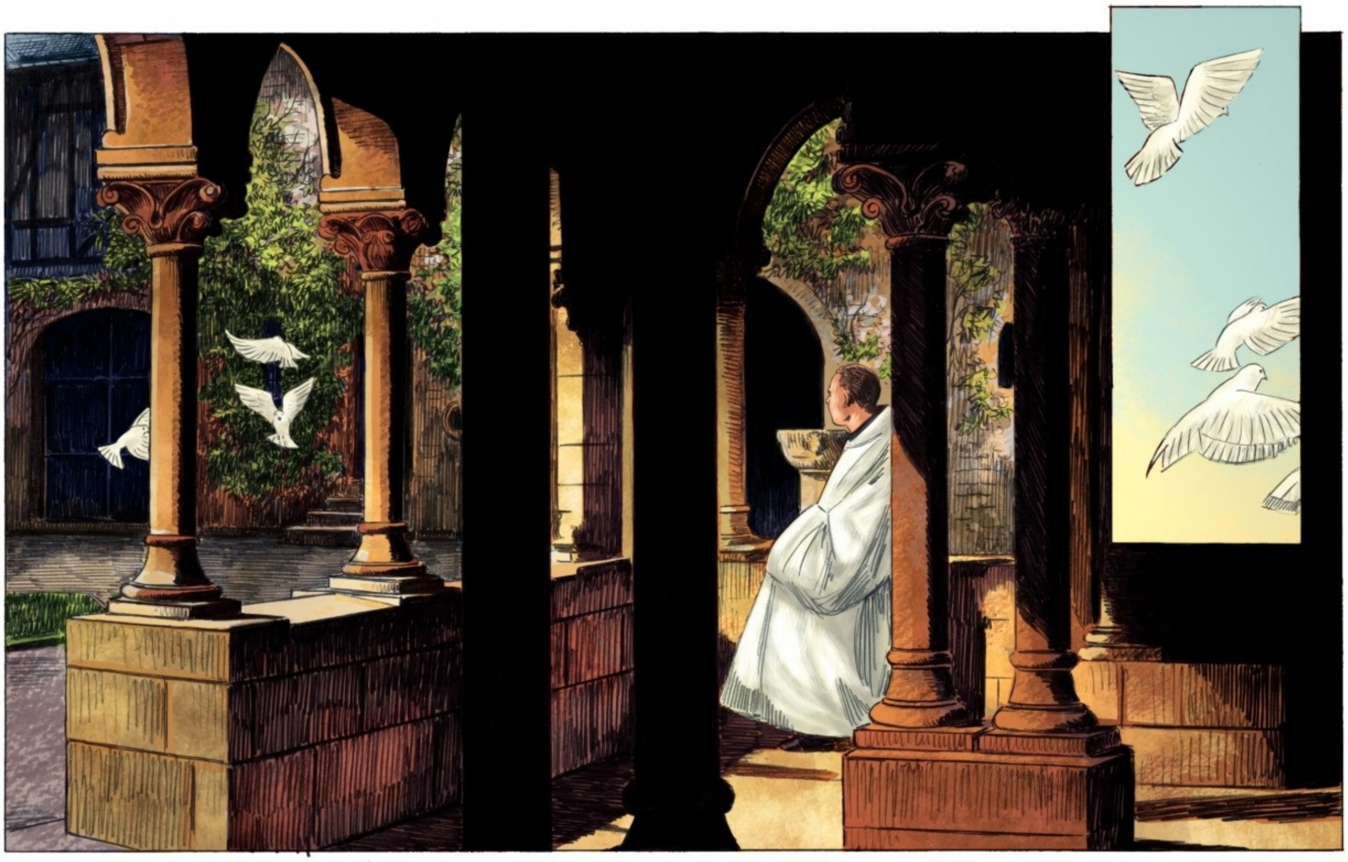
TCHIPUUT! TCHIPUUT!
TCHIPUUT! TCHIPUUT!
?!
LISON!?
HI! HI! MON DOUX JONATHAN, COMME JE SUIS HEUREUSE!
LISON! TU ES FOLLE DE VENIR ICI EN PLEINE NUIT!
UNE SEMAINE SANS TOI, ÇA M'ÉTAIT DEVENU INSUPPORTABLE, JE NE POUVAIS PLUS ATTENDRE!
103
MAIS TU NE TE RENDS PAS COMPTE DES RISQUES QUE TU AS PRIS, EN T'AVENTURANT AINSI LA NUIT DANS LA FORÊT!
TU T'INQUIÈTES POUR MOI, MON BIEN-AIMÉ!

ET JE N'AI MÊME PAS EU PEUR DU GRAND MÉCHANT LOUP ! CE SERAIT UN COMBLE, POUR MOI, LA FIANCÉE DE "LOUP BIENVEILLANT" !
HI ! HI ! HI !
HA ! HA !
CHUT ! ILS VONT NOUS ENTENDRE, LÀ-HAUT !
VIENS !
104

OH ! REGARDE, JONATHAN !
CET ENDROIT, N'EST-IL PAS MERVEILLEUX, MON AMOUR ?
105

QU'EST-CE QUE...?
UNE GROSSE PIERRE TAILLÉE ! ON DIRAIT LE DESSUS D'UNE BORNE !
C'EST BIEN CELA ! UNE BORNE DU DOMAINE D'ORVAL, ON PEUT VOIR LA CROSSE DU PÈRE ABBÉ.
4
CURIEUX, ELLE NE DOIT PAS ÊTRE À SA PLACE, ICI !
ON DIRAIT QU'IL Y A AUSSI QUELQUE CHOSE DE GRAVÉ DE L'AUTRE CÔTÉ !
UN NOM, PEUT-ÊTRE ...
GAUTHIER MAITREJEAN
1760 - 1832
HELENA GOMEZ
1762 - 1848
QUELQU'UN A RÉCUPÉRÉ CETTE BORNE POUR EN FAIRE UNE STÈLE !

GAUTHIER ET HELENA.
JONATHAN ET LISON.
LISON ET JONATHAN.
LISON ET JONATHAN JUSQU'À LA MORT!
JONATHAN ET LISON JUSQU'À LA MORT!
GAUTHIER ET HELENA POUR L'ÉTERNITÉ!



« ... QUAND VOUS SEREZ AU CENTRE, AU COEUR MÊME DES CHOSES, VOUS NE SEREZ PLUS BALAYÉS PAR LES FORCES CENTRIFUGES, VOUS ABANDONNEREZ TOUT "ESTHÉTISME", VOUS RECONNAÎTREZ AU PREMIER COUP D'OEIL TOUT FAUX DÉCOR, TOUT CONFORMISME, TOUT FORMALISME, TOUT VERBIAGE, TOUT MENSONGE, PARCE QUE VOUS POSSÉDEREZ L'ESPRIT. ET VOUS RETROUVEREZ LA FOI, UNE FOI ENTHOUSIASTE. ET VOUS RETROUVEREZ DIEU.

VOUS CONNAÎTREZ L'AMOUR, L'AMOUR QUI TRANSFORME TOUT, L'AMOUR QUI PURIFIE, QUI VOUS FERA ÉVITER TOUT FAUX-FUYANT, TOUT TRUQUAGE, QUI VOUS DONNERA UNE LOGIQUE ET UNE ÉMOTION JUSQUE DANS LE MOINDRE DÉTAIL ; L'AMOUR QUI DONNE LA PATIENCE, LA PATIENCE QU'IL VOUS FAUT POUR PORTER VOTRE OEUVRE, POUR LA LAISSER MÛRIR TOUT LE TEMPS NÉCESSAIRE – L'AMOUR QUI VOUS FERA TRIOMPHER DE TOUS LES OBSTACLES –

ALORS VOUS CONNAÎTREZ LA JOIE, LA VRAIE JOIE, CELLE QUI PEUT ÉCLORE MÊME DANS LA SOUFFRANCE. VOUS N'OEUVREREZ PLUS POUR VOTRE PROPRE GLOIRE, MAIS POUR LA GLOIRE DE L'ÉTERNELLE VÉRITÉ. VOUS VIVREZ ET VOTRE OEUVRE VIVRA.»

CAMILLE COLRUYT, STATUAIRE-ORFÈVRE.

J-C SERVAIS – MAI 2010 – COULEURS : RAIVES –

Le Val d'Or, c'est ce lieu merveilleux de beauté et de richesses naturelles que des moines bénédictins découvrent en l'an 1070, au cours de leur périple à la recherche de l'endroit idéal pour édifier leur abbaye. Observant la règle de Saint-Benoît, ils vivent dans la simplicité et le silence, loin de la cupidité et de la violence du monde.

Entre fresque historique et saga romantique, Jean-Claude Servais, voisin de l'abbaye, signe par ce second tome d'Orval, un nouveau chapitre haut en couleurs de la mémoire des arbres.

CODE PRIX : DU07
ISBN 978-2-8001-4771-0